

D53-COL001-C16

DISCOS ELECTRICOS "REGAL"



SUPLEMENTO "VIVA-TONAL"
NÚMERO 125

MARGARITA CUETO

JUNIO, 1934

ORQUESTAS SINFÓNICAS

GRAN ORQ. SINFÓNICA DE MILÁN 30 c/m. etiq. negra, Ptas. 12,50

Director: CAV. L. MOLAJOLI.

DKX 1067 *Cavalleria rusticana* (Mascagni). Fantasia.
I *Pagliacci* (Leoncavallo). Fantasia.

INSTRUMENTAL

Cuarteto de saxofones de la

BANDA DE LA GUARDIA REPUBLICANA DE PARÍS

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

DK 9046 *Chanson de la fileuse*. «Canción de la hilandera» (Mendelssohn).
Sevilla (Albéniz), de la «Suite Española».

CANCIONES

MARGARITA CUETO

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

DK 9032 *SE HA FUGADO UN PRESO* (Jardiel Poncela y D. Montorio).
Película sonora:

Vals cómico, por Margarita Cueto.

Fox-trot, por la Orquesta «Viva-Tonal».

DK 9033 *AGUA EN EL SUELO* (S. y J. Alvarez Quintero y F. Alonso).
Película sonora:

Canción de la gitanilla, por Margarita Cueto.

Canción del espejo, por Margarita Cueto.

JOSÉ URBIETA

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

DK 9034 *AGUA EN EL SUELO* (S. y J. Alvarez Quintero y F. Alonso).
Película sonora:

Canción montañesa, por José Urbieta.

Vals, por la Orquesta «Viva-Tonal».

Discos publicados anteriormente

JOSÉ GRANDA (Tenor)

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

DK 9023 *Canción hawaiana* (A. Rocamar, Cienfuegos y F. Gravina).
Canción.

La canción del pastor (Currito y M. Villacañas). Alborada gallega.

IMPORTANTE

Rogamos a los señores Autores nos pongan en conocimiento de cualquier alteración que notaren en los títulos de las obras, o bien al indicar sus nombres de Autores, con el fin de corregir cualquier error involuntario.



TANGOS Y CANCIONES TÍPICAS ARGENTINAS



ORQ. TÍPICA PIPPO RACHO

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

- DK 9047 **Perdón** (Sentis). Tango.
Te vi muy triste (P. Racho). Tango.

ORQ. TÍPICA RAFAEL CANARO

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

- DK 9027 **Suspiro** (Rafael Canaro). Tango.
Sos del fango (Giliberti y Henrioti). Tango con melodía, por la Orquesta Típica Salvador Pizarro.

Discos publicados anteriormente

INÉS PENA

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

- DK 9025 **¡Paría!** (Grau Vicente y J. María Ferriz). Tango, acompañamiento orquesta.
¡Máma! (A. Molero y J. María Ferriz). Tango, por Angel las Heras, acomp. orquesta.

ÁNGEL LAS HERAS

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

- DK 9024 **Silencio** (Le Pera, Gardel y Pettorossi). Tango, de la película «Melodía de arrabal», acomp. orquesta.

Mañanitas de primavera (Juan Giliberti). Tango, por Inés Pena, acomp. orquesta.

MATHON-LÓPEZ (Dúo)

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

- DK 9012 **Lamento gaucho** (Arturo A. Mathon). Tonada, acompañamiento guitarras.
El último adiós (Roque F. López y Arturo A. Mathon). Estilo, acomp. guitarras.



INÉS PENA

CANCIONES TÍPICAS CUBANAS

Trio cubano WEENO, BRAVO y GODY 25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

- DK 9048 **Habana, canto negro** (Weeno, Bravo y Gody). Canción cubana.
Son de loma (Matamoros). Son cubano.

Discos publicados anteriormente

ORQ. TÍPICA ESTRELLAS CUBANAS

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

- DK 9008 **Baracutey** (José Escarpenter). Danzonete con melodía.
En un jardín (Fernando Storch). Son con melodía, a dúo.

CANTO FLAMENCO

PEPITA CABALLERO

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

DK 9042 **La espina del cariño.** Bulerías, acomp. guitarra «Pepe el de Badajoz».

Que es mi camino. Que entraba por la ventana. Fandanguillos, acomp. guitarra «Pepe el de Badajoz».

BENITO HOYOS

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

DK 9043 **No me des tantos desprecios.** Colombianas, acomp. guitarra «Pepe el de Badajoz».

Peregrino, tú que andas... Fandanguillos, acomp. guitarra «Pepe el de Badajoz».

«NIÑO DE CAZALLA»

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

DK 9044 **Las estrellas y el alba.** Colombianas, acomp. guitarra «Pepe el de Badajoz».

Una enfermea de amores. Fandanguillos, acomp. guitarra «Pepe el de Badajoz».

MARIANO SEVILLA

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

DK 9045 **Que tú fueras sólo mía** (M. Llabona y G. Araco). Colombianas, acomp. orquesta.

Una linda mariposa (M. Llabona y G. Araco). Milonga, acompañamiento orquesta.

Discos publicados recientemente

JOSÉ PALANCA

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

DK 8984 **Un cielo limpio y azul.** Maldiciendo el caudal. Fandanguillos, acomp. guitarra Luis Yance.

Pericón cañi. Creación, acomp. guitarra Luis Yance.

DK 9002 **Hace falta tener arte.** Viva el pueblo de Tarifa. Fandangos, acomp. guitarra Luis Yance.

Una gitana llorar. Por un disparo. Fandangos, acomp. guitarra Luis Yance.



JOSÉ PALANCA

PELÍCULAS SONORAS Y BAILABLES DE GRAN ACTUALIDAD



DEBROY SOMERS

«EL TIEMPO DEL PAVO»

«Turkey time»

ORQ. DEBROY SOMERS, de Londres

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

DK 9049 **Sun in my eyes.** «Sol en mis ojos» (Annette Mills). Fox-trot con melodía, de la película «El tiempo del pavo».

Little dutch clock. «El pequeño reloj holandés» (Heaves & Meyers). Fox-trot con melodía.

«FOLLIES DE MODAS 1934»

«Fashions follies of 1934»

ORQ. HENRY HALL (B. B. C.), de Londres

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

DK 9050 **Spin a little web of dreams.** «Hila una pequeña telaraña de sueños» (Kahal & Fain). Fox-trot con melodía, de la película «Follies de modas 1934».

What's good for the goose? «¿Qué es bueno para el ganso?» (C. Friend). Fox-trot con melodía.

ORQ. TZÍNGARA THE BLUE HUNGARIAN BAND

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

DK 9051 **Sobre las olas** (J. Rosas). Vals.
El Danubio azul (J. Strauss). Vals.

ORQ. DEBROY SOMERS, de Londres 25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

DK 9052 **Roses in the wind.** «Rosas en el viento» (Reaves & Ewing). Fox-trot con melodía.

I'm gonna take my mother. «Voy a buscar a mi madre» (Leon & Towers). Fox-trot con melodía.

ORQ. MARIMBA DON ALFREDO 25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

DK 9053 **Silencio** (Rafael Hernández). Rumba con melodía.
Get hot foot. «Llevar el pie caliente...» (Bud Green Sac H. Stopt). Fox-trot con melodía.

PELÍCULAS SONORAS Y BAILABLES (Cont.)



ALEXANDER

ORQ. ALEXANDER, de Paris

(Orquesta y acordeón.)

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

- DK 9054 **Marlene** (Alexander). Vals musette.
Gegene (Charlys, Rick & Alexander). Vals musette.

ORQ. BEN POLLACK, de New York

25 c/m. etiq. negra, Ptas. 8,50

- DK 9055 **Goin to heaven on a mule**. «Camino del cielo en mula». Fox-trot con melodía.

Blue prélude. «Preludio azul» (Joe Bishop). Slow fox-trot con melodía, por la Orquesta Raymond Legrand.

Discos publicados recientemente

OPERETAS

PAGANINI (Franz Lehár)

25 c.m. etiq. negra, Ptas. 8,50

- DK 8560 **Amour, toi seul sur la terre**, por la soprano Mlle. Dhanarys.
Dis-moi. Dúo, por la soprano Georgette Simon y el barítono Georges Villier.

30 c.m. etiq. negra, Ptas. 12,50

- DKX 1050 **Fantasia**, por la Orquesta Armando di Piramo.

La Geisha (Jones). Fantasia, por la Orquesta Armando di Piramo.

Queda prohibida la radiación de discos «REGAL» sin autorización especial de COLUMBIA GRAPHOPHONE COMPANY, S. A. E.

Audición y venta:

